

PASSEPORT



Saison Culturelle
Février › Juillet 2024





ÉDITO

Voyage au cœur de la création culturelle

L'année 2024 s'annonce comme une odyssée culturelle, avec pour boussole les axes stratégiques de la SPL Territo'Arts qui veillent à amplifier le rayonnement de la Cité des Arts et Château Morange, tant sur notre île qu'au-delà de nos frontières. Notre programmation n'est pas seulement une invitation à la découverte, mais une déclaration d'ouverture au monde, un appel à l'enrichissement mutuel par l'échange artistique.

L'inclusion, pierre angulaire de notre engagement, se manifeste à travers chaque exposition, chaque représentation, chaque atelier. La diversité des expressions artistiques est célébrée, et les voix multiples qui résonnent dans nos murs forment une harmonie unique.

La médiation culturelle est notre outil privilégié pour tisser des liens entre les artistes et le public, entre les œuvres et les regards. Chaque événement devient une conversation, une rencontre entre l'œuvre et celui qui la contemple, entre l'artiste et son public.

Ainsi, au fil de ce semestre dédié au voyage, la Cité des Arts et Château Morange deviennent les ports d'attache d'une communauté artistique vibrante, prêts à vous transporter vers de nouveaux horizons.

Que cette aventure artistique vous enrichisse, vous émeuve et vous transporte au-delà de l'ordinaire. La magie du voyage réside dans la découverte, et nous sommes ravis de vous accueillir pour cette exploration commune.

Bon voyage !

Monique Orphé,
Présidente Directrice Générale
de la SPL Territo'Arts





EXPOSITION
COLLECTIVE

OPEN SPACE

- LA PAULINETTE · GUILLAUME LEBOURG
- MAUD MARIQUE · PITON TORTUE · TIÉRI RIVIÈRE
- EMMA DI ORIO · JULIETTE DENNEMONT
- AMBRE MAILLOT · NATHAN LOPEZ ROMERO

Dans le cadre de son accompagnement à la professionnalisation des jeunes commissaires d'exposition de l'île, la Cité des Arts donne carte blanche à l'artiste, commissaire et scénographe Clément Striano, qui invite neuf artistes à investir les codes de l'entreprise et de la vie de bureau au sein du Banyan transformé pour l'occasion en open space.

Partenaires : Crédit Agricole, Somatrans, SLOI, Casino, Constellation et Grinnsèl

JUSQU'AU 2 MARS 2024

- BANYAN
- GRATUIT
- COMMISSARIAT : CLÉMENT STRIANO



EXPOSITION

ZIÈT DANN FÉNOIR

CHLOÉ ROBERT ET JOËLLE ECORMIER

À travers le projet "Zièt dann Fénoir", la plasticienne Chloé Robert et l'autrice Joëlle Ecormier interrogent les médiums de l'imaginaire. Le dessin, tout comme l'écriture, proposent chacun à leur façon des passerelles vers des mondes invisibles, des créations mentales qui nous apportent une vision sensible du monde vivant. Les artistes nous emmènent là où l'œil ne nous permet pas d'accéder habituellement. Ces œuvres sont une invitation à interroger le monde merveilleux qui se cache dans le noir.

JUSQU'AU 1ER JUIN 2024

- ESPACES EXTÉRIEURS
- GRATUIT
- COMMISSARIAT : TATIANA PATCHAMA



OPÉRA JAZZ

ROSE ET ROSE

ASSOCIATION AMADEUS

Cet opéra aborde, de manière ludique et décalée, un sujet sensible : le harcèlement à l'école. Pour Rose, l'enfer, c'est le collège. Ses camarades l'insultent, la ridiculisent, la maltraitent, la font chanter.

Elle n'arrive à en parler à personne. Un soir où, comme à son habitude, elle dessine pour se défouler, son "autoportrait en colère" s'anime et prend vie tout à coup...

"Rose et Rose" est un projet musical, pédagogique mais aussi politique, qui œuvre à la rencontre, au travail en groupe, à la production collective.

VEN. 2 FÉV. | 20H

- DURÉE 1H10
- TOUT PUBLIC
- FANAL
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



CONCERT
DE POP CRÉOLE

WIZDOM • 10 ANS •

1ÈRE PARTIE : MARSHALL

Wizdom, chanteur réunionnais, a tissé sa mélodie entre timidité et éclat. Son voyage musical débute modestement, mais, en 2013, au Canada, sa voix s'épanouit. Après un retour sur l'île en 2014 et la sortie d'un EP en 2018, il grave son parcours avec des moments significatifs, dont la sortie de 5 albums, et des projets ancrés dans la culture réunionnaise au fil des années. Son dernier projet en date, ATIKAF, émerge en 2021 et incarne la fusion entre spiritualité et modernité.

En 2024, Wizdom célébrera une décennie d'engagement musical, marquée par une évolution artistique remarquable.

VEN. 9 FÉV. | 20H

- DURÉE 1H30
- TOUT PUBLIC
- FANAL
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



CONCERT
DE MUSIQUE
RÉUNIONNAISE
REVISITÉE
PAR UN ENSEMBLE
CLASSIQUE

MALOYA ORCHESTRA

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE ORPHÉE

Entre tradition et modernité, Maloya Orchestra est un tableau musical qui emmène le spectateur dans un voyage artistique inédit et onirique où l'Orchestre Philharmonique ORPHÉE Réunion, en harmonie avec le chant polyphonique et lyrique, revisite avec bonheur et brio des œuvres emblématiques de la musique réunionnaise. Maloya Orchestra est un concert d'exception sur la nécessité et le plaisir de transmettre les traditions du tan lontan. Redécouvrez un trésor de chansons créoles issues du patrimoine îlien et dont la mémoire doit être précieusement préservée.

SAM. 17 FÉV. | 20H

- DURÉE 1H30
- DÈS 3 ANS
- FANAL
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



TEMPS FORT
PLURIDISCIPLINAIRE

RISHOFÉ AKOUSTIK KRÉOL

DANYÈL WARO, LINDIGO, LORKÈS BANN DALON,
KATY TOAVE, KAFMARON, KRÉOLOKOZ, SOLILOKÈR...

Le Rishofé Akoustik Kréol (RAK) est une manifestation culturelle associant "Manjé pou lo kor" et "Manjé pou lo kèr". Assister à un RAK, c'est profiter d'un plateau artistique pléthorique. C'est aussi aller à la rencontre d'artisans, de produits pèi, de recettes gourmandes, rares, oubliées ou méconnues.

Cette édition restera dans les annales avec une programmation musicale et théâtrale inégalable : Danyèl Waro, Lindigo, Lorkès Bann Dalon, Katy Toave, Kafmaron, Kréolokoz, Tintin Solilokèr, Patrick et Jessica Persée, Daniel Léocadie (Cie Kisa Mi Lé) et Anaëlle Latchimy ("Foré Fénwar"), pour ne citer qu'eux. Allez, venez partager l'amour de la kréolité lors de ce pique-nique culturel géant !

Partenaires : Bourbon Palto et LARAK (L'Association Rishofé Akoustik Kréol)

DIM. 3 MARS | DE 10H À 18H

- TOUT PUBLIC
- DANS TOUTE LA CITÉ
- TARIFS : 18€ PRÉV. / 20€ S.P.



CONFÉRENCE
THÉÂTRALE

SUCCÈS
AU FESTIVAL
OFF AVIGNON
2022

KOULOUNISATION

CIE HABEMUS PAPAM

COMPLET

"Maman, comment dit-on colonisation en arabe ?" "Koulounisation", répond sa mère à l'époque. Né de parents issus de l'immigration algérienne, Salim Djaferi se rend à Alger en 2018 pour se documenter sur la colonisation du pays. Il y prend conscience que, là-bas, on parle de révolution et non pas de "guerre d'Algérie". Dès lors, le performeur franco-belge mène une passionnante enquête sur la force du langage. Qui choisit les mots ? Pour qui ? Recouvrent-ils les mêmes faits ? De rencontres en anecdotes, entre reportage et récit intime, il remonte le fil de l'histoire franco-algérienne et livre sa propre définition de la colonisation à travers un théâtre documentaire sensible, aux allures de conférence.

Tournée à La Réunion coordonnée par le CDNOI

MAR. 5 MARS | 15H (POUR LES ASSOCIATIONS / ÉTUDIANTS)

- DURÉE 1H10
- DÈS 14 ANS
- FANAL
- TARIF : 5€



TEMPS FORT
URBAIN

BIG UP FESTIVAL

N'DJI, MC DUC, ISHA ET LIMSA D'AULNAY, SO WATTS

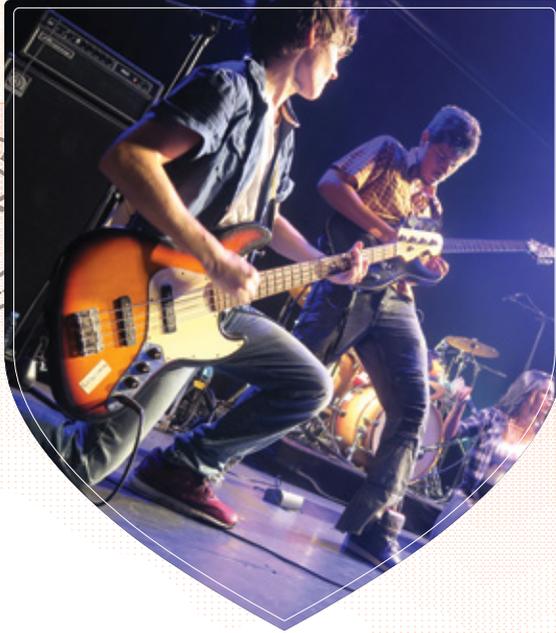
Le Big Up est de retour pour une édition spectaculaire ! Comme chaque année, de nombreux talents issus des cultures urbaines vont animer la Cité des Arts. Événement majeur dans ce milieu à La Réunion, le festival est activement impliqué dans la promotion des valeurs et de la diversité de la culture urbaine auprès des publics. Pour les organisateurs, la seule exigence est de proposer une offre artistique innovante et adaptée.

Au programme : concerts, spectacles, masterclass, battle de danse, performances graff, street food, mode urbaine... Stay tuned pour la programmation ! Samedi soir, retrouvez en concert : N'Dji, Mc Duc, Isha et Limsa d'Aulnay, et So Watts!

Partenaire : Association Kréolide

SAM. 9 & DIM. 10 MARS

- TOUT PUBLIC
- DANS TOUTE LA CITÉ
- GRATUIT SAUF CONCERT



TREMLIN
MUSICAL

LE SON DU BAHUT : DEMI-FINALE

Le Son du Bahut est une opportunité unique pour les jeunes musiciens de La Réunion, sans aucune limite de style ou de genre musical (à l'exception du play-back), de se produire dans les conditions d'un live professionnel et de se faire connaître auprès du public et des professionnels du secteur.

En solo ou en groupe, le Son du Bahut est ouvert à toutes les personnes inscrites dans un établissement scolaire du second degré (tous cursus avant le baccalauréat). Le gagnant remporte le prix Pierre Macquart : la participation au Sakifo 2024 ! La finale se déroulera au Kerveguen le mercredi 17 avril 2024.

Date limite d'inscription : 13 mars 2024 via <https://bit.ly/3RPL74I>

Partenaires : DAAC, PRMA, Kabardock, Kerveguen, Bisik

MER. 20 MARS | 16H

- TOUT PUBLIC
- PALAXA
- GRATUIT



**CONCERT
DE HIP-HOP / SOUL**

SLY JOHNSON

55.4 TOUR

Artiste autodidacte aux multiples talents, pur fruit de la culture hip-hop et ancien membre du Saian Supa Crew, Sly Johnson ne cesse de surprendre depuis la sortie de son premier album solo en 2010.

Influencé très tôt par des musiciens comme Otis Redding, James Brown et Ella Fitzgerald, sa voix est empreinte d'une soul profonde qui se déploie grâce à sa maîtrise du beatbox et sa technique vocale stupéfiante.

55.4 Tour, c'est un voyage au cœur de ses passions. Les notes aériennes jouées par le guitariste Anthony Jambon et la basse pénétrante de Laurent Salzard accompagnent Sly Johnson avec une musicalité instinctive impressionnante.

Tournée à La Réunion coordonnée par Le Séchoir

VEN. 22 MARS | 20H

- DURÉE 1H20
- TOUT PUBLIC
- FANAL
- TARIFS : 14€ ADH. / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.



TROC BD
 RENCONTRES
 DÉDICACES

MARG BAZAR

Afficionados de bandes dessinées, cet événement est pour vous ! En amont des concerts dessinés de Rock à La Buse, le Marg Bazar va faire un retour remarqué ! En partenariat avec Le Cri du Margouillat, assistez au vernissage de l'exposition collective "Antres Sauvages" (voir page suivante) et flânez entre rencontres-dédicaces, troc et braderie de bandes dessinées et vinyles. À partir de 15h, profitez de concerts gratuits des groupes péï Fénwâr, Oxymore et Jaws sur la scène extérieure.

Partenaires : Le Cri du Margouillat, Association Ravine des Roques

SAM. 23 MARS | DE 14H À 20H

- TOUT PUBLIC
- ESPACES EXTÉRIEURS
- GRATUIT



EXPOSITION
COLLECTIVE



ANTRES SAUVAGES

SARA QUOD, NATACHA ELOY ET EDWINA LECLERC

Cette exposition collective rassemble les illustratrices Sara Quod, Natacha Eloy et Edwina Leclerc, et met à l'honneur leurs trois univers dans tout ce qui les rassemble autant que dans ce qui les singularise. Une scénographie conçue spécialement place le public et la rencontre au cœur de l'exposition, pour un résultat inédit à découvrir dans le cadre du temps fort bande dessinée.

Partenaire : Le Cri du Margouillat

VERNISSAGE LE SAM. 23 MARS | DE 14H À 20H

**EXPOSITION JUSQU'AU 1ER JUIN,
DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H À 18H**

- TOUT PUBLIC
- BANYAN
- GRATUIT



CONCERTS
DE ROCK
DESSINÉS

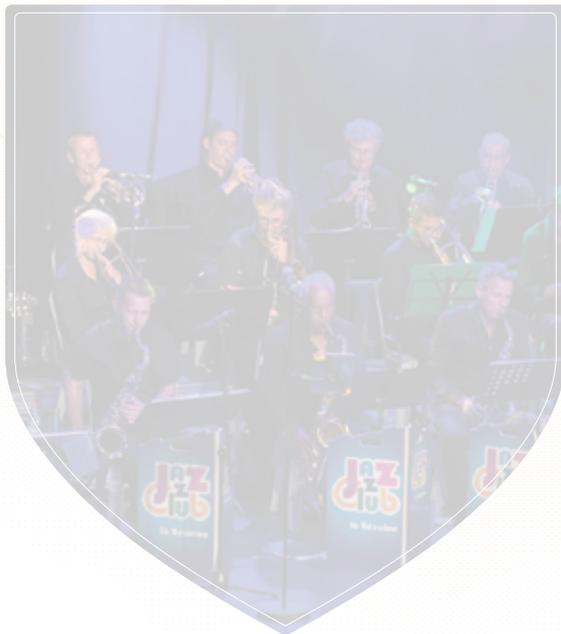
ROCK À LA BUSE

FRUSTRATION • DAME AREA •
PAMPLEMOUSSE • THE HOBOSSEXUALS

Pour sa 18ème édition, Rock à La Buse réunit des équipages de rock indé venus de tous les horizons pour des concerts tempétueux qui feront chalouper les boucaniers ! Frustration (Paris) offrira son post-punk hexagonal ; Dame Area (Barcelone) entraînera la foule dans les transes de son univers industriel cramé ; Pamplemousse, la pépète noise rock péï, qui a écumé plus de scènes européennes que locales, déversera son rock éruptif ; et The Hobosexuals, un des petits derniers de l'underground péï, nous embarquera pour un voyage sonore éclectique. Les coups de crayon des dessinateurs du Cri du Margouillat offriront des concerts dessinés plus captivants qu'une carte au trésor ! **Partenaire : Association Ravine des Roques**

SAM. 23 MARS | 20H

- TOUT PUBLIC
- PALAXA
- TARIFS : 14€ ADH. / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.



CONCERT
DE JAZZ

BIG BAND VOICES >> COMPLET <<

LE JAZZ CLUB DE LA RÉUNION

INVITÉS : GWENDOLINE ABSALON, LAURENCE BEAUMARCHAIS,
FABRICE LEGROS, SYLVIA PELLEGRINI ET CLOÉ ROUSSELOT

Une soirée "all-star", un répertoire enjoué, et de grands moments de partages et d'émotions en perspective ! Avec le Jazz Club de La Réunion, ça groove, ça swingue et surtout, ça chante ! Outre ses deux talentueux vocalistes titulaires Eléa Rieux et Fred Bonté, ce n'est pas moins de cinq prestigieux chanteurs invités qui viendront se joindre au plateau pour cette soirée unique ! Gwendoline Absalon, Laurence Beaumarchais, Fabrice Legros, Sylvia Pellegrini et Cloé Rousselot viendront poser leurs voix sur des grands standards du Big Band agrémentés de surprises et nouveautés, accompagnés par la vingtaine d'extraordinaires musiciens de l'orchestre sous la baguette du trompettiste et directeur artistique Yann Martin.

SAM. 6 AVRIL | 20H

- TOUT PUBLIC
- FANAL
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



THÉÂTRE
D'IMPROVISATION

LA NUIT DE L'IMPRO

CIE LA BAGASSE / LES MARDIS DE L'IMPRO

La Nuit de l'impro revient à la Cité des Arts pour une 9ème édition ! C'est donc reparti pour du théâtre d'improvisation avec une horde de talents locaux et d'ailleurs, bien décidés à vous faire rire, rêver, vous surprendre et vous associer à leurs prouesses... improvisées, bien sûr !

En guise de mise en bouche, rendez-vous dès 18h sur le parvis du Fanal pour "Improvination" (gratuit).

VEN. 12 ET SAM. 13 AVRIL | 18H

- TOUT PUBLIC
- FANAL / PARVIS
- TARIFS : 14€ ADH. / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.



CONCERT DE REGGAE
RAP / WORLD / DUB

TI RAT ET ROUGE REGGAE • 30 ANS • AVEC AJNA, MC MAWALI ET KRANTINAARI

Ti Rat célèbre cette année ses 30 ans d'engagement, de liberté, et d'émotions avec son groupe Rouge Reggae. À cette occasion, il collabore avec un certain nombre d'artistes d'ici et d'ailleurs, croisés sur son chemin musical, dont Sounds of Ajna et MC Mawali du Swadesi Movement venus tout droit de Mumbai accompagnés de la rappeuse Krantinaari pour une résidence à la Cité des Arts fusionnant reggae, rock, maloya, rap et tradition indienne. De cette rencontre, émergera l'un des singles de l'album "Full Moon". C'est un message à visée internationale d'unité et de diversité que cette fusion amènera sur scène et dans les oreilles du public, une expérience musicale riche en humanité. Rendez-vous au Palaxa le 19 avril.

Partenaire : Association Ter Ver

VEN. 19 AVRIL | 20H

- DURÉE 1H45
- TOUT PUBLIC
- PALAXA
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



THÉÂTRE

SUCCÈS
AU FESTIVAL
OFF AVIGNON
2022

CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

CIE HECHO EN CASA

Cyrano a un gros nez. Il est amoureux de sa cousine Roxane, mais n'ose pas lui avouer. Roxane ne voit que Christian, le parfait prince charmant : beau, mais bête et naïf. Heureusement, Cyrano est poète !

Cyrano est le récit atypique d'un héros de l'ombre, différent des autres à cause de son nez proéminent, animé par l'amour, le courage et une grande générosité. À partir de l'histoire de Tai-Marc Le Thanh et l'univers japonisant des illustrations de Rébecca Dautremer, la compagnie propose au jeune public de découvrir l'histoire de Cyrano racontée par trois comédiennes qui interpréteront Cyrano, Christian et Roxane grâce à un jeu de masques.

Une programmation conjointe avec le CDNOI. Tournée à La Réunion coordonnée par la Cité des Arts

VEN. 19 AVRIL | 20H

SAM. 20 AVRIL | 15H

• DURÉE 1H • DÈS 6 ANS • FANAL • TARIFS : 10€ MOINS DE 18 ANS ET BÉNÉFICIAIRES DE MINI-MA SOCIAUX / 14€ ADH. CITÉ DES ARTS ET CDNOI / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.



THÉÂTRE

COMMENT DEVENIR UN DICTATEUR

CIE H.A.D. - HIER AUJOURD'HUI DEMAIN

FESTIVAL KOMIDI

Vous avez soif de pouvoir absolu ? Alors, le spectacle "Comment devenir un dictateur" est fait pour vous ! Dresseur de tyrans depuis toujours, le Formateur apprend à la prochaine génération de dictateurs les recettes du pouvoir. Manipulation, mensonge, usage de la force... Tout y passe ! Une formation nécessaire pour contrôler toute population récalcitrante.

Ce seul en scène s'amuse avec cynisme du pouvoir et des figures marquantes qui l'ont détenu (trop) longtemps.

Partenaire : Komidi

MAR. 23 AVRIL | 20H

- DURÉE 55 MIN
- DÈS 15 ANS
- FANAL
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



THÉÂTRE

LE SECRET DES OMBRES

CIE LES POULBOTS

FESTIVAL KOMIDI

De Grégory Bellanger

À la mort de son père Marcel, Christian découvre une photo de lui, en 1940, entouré de grandes figures de la Résistance. De là va s'en suivre une (en)quête passionnante où Christian va peu à peu exhumer les secrets de son père... Le public est alors plongé dans un suspense rythmé par les va-et-vient incessants entre passé et présent, où Christian révélera peut-être les ombres qui planent sur son histoire familiale.

Partenaire : Komidi

JEU. 25 ET VEN. 26 AVRIL | 20H

- DURÉE 1H15
- DÉS 12 ANS
- FANAL
- TARIFS : 14€ ADH. / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.



THÉÂTRE

SUCCÈS
AU FESTIVAL
OFF AVIGNON
2023

3
RÉCOMPENSES
PETITS
MOLIÈRES
2018

TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS...

CIE HE PSST

FESTIVAL KOMIDI

Le petit Paul n'aimait pas les livres, jusqu'à ce que... Étonnante, passionnée, exigeante, émouvante, enjouée, inspirée... seule une enseignante hors normes pouvait entraîner vers les livres ce gamin pataud, enfermé dans ses peurs, ses ballons et son manque de confiance. Sorte de "Cercle des poètes disparus" à l'école primaire jubilatoire, la pièce se promène d'une référence à l'autre (Barbara, Proust, Claudel, Aragon, Pagnol...) et pose un regard d'adulte sur l'enfance pour en sourire et s'émouvoir. **Partenaire : Komidi**

JEU. 2 MAI | 20H

- DURÉE 1H15
- DÈS 10 ANS
- FANAL
- TARIFS : 14€ ADH. / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.



CIRQUE
CHORÉGRAPHIÉ

LE LAC DES CYGNES

L'ÉOLIENNE / FLORENCE CAILLON

Sur la musique du "Lac des cygnes" de Tchaïkovski réarrangée dans une partition musicale actuelle par Florence Caillon, cinq circassiens-danseurs forment une étonnante communauté de cygnes. À la fois compositrice de musique de films et initiatrice d'un cirque chorégraphié, Florence Caillon offre à ce ballet mythique une version circassienne riche d'une grande nouveauté de mouvement. Entre illusion amoureuse et reconnaissance de l'autre, ce "Lac des cygnes" s'inspire alternativement de gestuelle animale et de comportements humains, rappelant notre interdépendance avec le monde du vivant dans son ensemble et la fragilité de la vie.

Tournée à La Réunion coordonnée par Le Séchoir

MAR. 7 ET MER. 8 MAI | 20H

- DURÉE 1H15
- DÈS 7 ANS
- FANAL
- TARIFS : 17€ ADH. / 20€ RÉD. / 22€ PRÉV. / 27€ S.P.



DANSE

THE THRONE : BATTLE AFRO

Le battle The Throne revient pour sa deuxième édition à la Cité des Arts dans le cadre du Next Level Dance Camp. The Throne est le premier battle 100 % Afro de l'île qui donne la possibilité au finaliste d'affronter le juge de son choix. Le jury sera composé de la crème mondiale de la danse Afro !

Tu veux participer au battle ? Envoie ta candidature à l'adresse : nextleveldancecamp@gmail.com !

Partenaire : Next Level

SAM. 18 MAI | DE 13H À 17H

- TOUT PUBLIC
- FANAL
- GRATUIT



MUSIQUE FUSION
BRETAGNE / RÉUNION

BREIZH KABAR » ANNULÉ «

Chaque année, à l'occasion de la « Gouel Breizh » (fête de la Bretagne), l'Amicale Bretagne Réunion célèbre la culture bretonne en organisant un événement où cultures bretonne et réunionnaise se mélangent. Comme lors de la Fêt Kaf à la Réunion ou de la Saint-Patrick en Irlande, la « Gouel Breizh » est soutenue par la région Bretagne dans l'ambition de rassembler dans l'échange autour de cultures traditionnelles qui font la force et l'identité de leur territoire. Cet esprit, la journée Breizh Kabar à la Cité des Arts est une invitation à un moment de partage et de découverte en famille de diverses pratiques traditionnelles et culinaires. L'après-midi, on pourra y danser, chanter, s'initier à un instrument et se restaurer dans un esprit festif et convivial. Le soir, le Palaxa ouvrira ses portes pour offrir la création du Breizh Kabar Lab imaginée pendant la semaine entre artistes bretons et réunionnais.

Programme détaillé sur citeedesarts.re

SAM. 18 MAI | DE 15H À 22H

- ESPACES EXTÉRIEURS / PALAXA
- GRATUIT (SAUF CONCERT AU PALAXA - 8€)



ÉLECTRO

RÉUNION SONORE KLUB

Après le triomphe du festival en novembre dernier, Réunion Sonore et la Cité des Arts s'unissent à nouveau pour une nuit de pur délice où la musique devient le langage universel de la fête et de la joie : entrez dans l'univers captivant du Réunion Sonore Klub !

Dans l'emblématique Fanal, des artistes exceptionnels vont enflammer cette soirée et vous transmettre le frisson de l'électro en live. Ne manquez pas cette occasion de vivre une expérience sonore et visuelle inédite, réservez votre place et laissez-vous porter vers des horizons inexplorés !

Programmation et tarifs à retrouver sur citedesarts.re et reunionsonore.com

Partenaire : Réunion Sonore

SAM. 25 MAI | DE 18H À 2H

• FANAL



EXPOSITION

MASAMI

Masami crée des sculptures et des installations de fibres naturelles et de fils de cuivre qui se déploient aussi bien dans l'espace du musée que dans la nature. Elles font écho à une quête personnelle, artistique et intime profonde sur "la force de la vie", sur sa propre existence. Elles représentent la lumière et la fréquence, l'énergie, la liberté et l'authenticité. L'exposition est envisagée comme une porte de passage offrant d'expérimenter un nombre infini de directions et d'univers à la recherche de son double en soi.

VERNISSAGE LE SAM. 15 JUIN | DE 18H À 00H

EXPOSITION JUSQU'AU 24 AOÛT 2024,

DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H À 18H

- TOUT PUBLIC
- BANYAN
- GRATUIT



EXPOSITION

STÉPHANIE LEBON

Stéphanie Lebon, l'artiste qui se cache derrière la fresque littéraire "Les Marrons" inaugurée sur le Boulevard Sud de Saint-Denis en avril 2023, présente un travail sur l'écriture et la littérature. Associant peinture en lettres et peinture de motifs, ses œuvres vont prendre vie dans les espaces extérieurs de la Cité des Arts.

VERNISSAGE LE SAM. 15 JUIN | DE 18H À 00H

**EXPOSITION JUSQU'AU 23 NOVEMBRE 2024,
DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H À 18H**

- TOUT PUBLIC
- ESPACES EXTÉRIEURS
- GRATUIT



FESTIVAL
ARTS VISUELS

CITÉ BY NIGHT

En 2024, l'événement Cité by Night fait son grand retour !

Nous vous avons concocté un temps fort riche en propositions et en émotions, où les différentes disciplines artistiques vont se côtoyer, se mélanger, se confronter...

Installations, expositions, performances, concerts, spectacles et autres rencontres improbables d'artistes des scènes india-océaniques se déploieront dans tous les espaces de la Cité des Arts. Les ateliers des artistes en résidence seront aussi ouverts au public.

Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles... Alors, vous embarquez ?

SAM. 15 JUIN | DE 18H À 00H

- DANS TOUTE LA CITÉ
- GRATUIT



MUSIQUE MALGACHE
MAFANA



FETY GASY AVEC RAJERY

1ÈRE PARTIE : ROBIN - AFTER : ARASHKHA

Pour célébrer la fête nationale malgache (26 juin), quoi de mieux qu'une soirée dédiée à la musique vivante de Madagascar. Rajery, auteur-compositeur, s'illustre depuis plus de 40 ans par sa virtuosité au valiha, instrument traditionnel malagasy en bambou de forme tubulaire, symbole artistique du pays. Sa musique prend ses racines dans la "Mozika Miaina" (musique vivante), la musique traditionnelle et folklorique de la grande île, et s'enrichit des voyages et rencontres de Rajery tout en respectant ses couleurs d'origine. Lors de la soirée Fety Gasy, il sera accompagné d'un orchestre pour vous faire danser !

En première partie, Robin, artiste réunionnais connu pour être un porte-parole du métissage musical, jouera avec des musiciens malgaches. Sa musique, entre maloya, folk pop, influences africaines et à présent malgaches, fait se côtoyer un espoir joliment enfantin à travers ses textes très touchants et une rencontre des genres qui ne laisse pas indifférent. Arashkha, musicien-voyageur, clôturera la soirée par un set endiablé !

SAM. 29 JUIN | 20H

- PALAXA
- TARIFS : 10€ ADH. / 12€ RÉD. / 14€ PRÉV. / 17€ S.P.



CONCERT
SYMPHONIQUE

"HABITER"

ORCHESTRES DÉMOS NORD RÉUNION

Le dispositif Démos est coordonné à l'échelle nationale par la Philharmonie de Paris avec plus de 50 orchestres en activité. Les orchestres Démos Nord Réunion s'associent au projet « Dan nout vann » du groupe Salangane et à la Compagnie Asencio pour explorer notre rapport au vivant. « Habiter » propose un récit de l'écologie relationnelle et nous encourage à prendre soin de notre écosystème. « J'habite la planète, des frontières, un territoire, un héritage... »

Cheffe d'orchestre : Marthe Tovar-Rigaud

Artistes invités : Salangane, Compagnie Véronique Asencio

À découvrir également au Téat Plein Air de Saint-Gilles le mercredi 3 juillet 2024 à 19h

DIM. 30 JUIN | À 15H & 18H

- DURÉE 1H15
- TOUT PUBLIC
- FANAL
- GRATUIT SUR RÉSERVATION (BILLETTERIE@CITEDESARTS.RE)



CONCERT
ET DJ SETS

FAYA NIGHT

L'année dernière vous avez adoré apprécier avec vos potes, danser et participer aux jeux-concours pendant la soirée Faya Night. Musique au top avec vos artistes 974 préférés, ambiance qui pwak, lots à gagner, ti linges en mode... Vous vous en souvenez encore ? Super nouvelle : votre dancefloor géant favori remet ça ! Cette année, on vous réserve encore plus de faya. Parés pour une nouvelle édition ? Prenez vite vos billets !

VEN. 12 JUIL. | DE 20H À 2H

- FANAL / PARVIS
- TARIFS : 14€ ADH. / 16€ RÉD. / 19€ PRÉV. / 22€ S.P.

PASSEPORT



Programmation Château Morange





LES RENDEZ-VOUS RÉCURRENTS

À Château Morange, la programmation s'appuie en partie sur des partenariats avec des associations œuvrant dans le domaine du cinéma pour proposer des rendez-vous récurrents au fil de la saison.

SOIRÉES CINÉMAWON

L'association Klaxon et le collectif Cinémawon concoctent chaque année un menu cinématographique aux mille et une saveurs dans une ambiance aussi atypique que décontractée en plein air et dans les quartiers de Saint-Denis. Pour une croisière cinématographique entre l'océan Indien, les Caraïbes et les continents africain et sud-américain, vyin a zot !

MON P'TI CINÉ

Un mercredi et un samedi par mois, La Lanterne Magique propose aux familles un beau moment de cinéma autour d'une programmation pensée pour le jeune public.

LES TOILES DU MERCREDI

Château Morange donne rendez-vous chaque mois aux adolescents amateurs de cinéma ! Ils pourront voir une sélection de courts-métrages de fiction hauts en couleur, des œuvres issues de la création cinématographique locale et nationale autour de thèmes pensés pour eux. Les adultes sont aussi les bienvenus, évidemment !

CHECK TON CINÉ

Check ton Ciné est le rendez-vous du court-métrage de La Réunion organisé par La Kourmétragerie. Humour, écologie, départ, féminisme... Chaque projection aborde une thématique qui impacte la société réunionnaise. Ces séances sont suivies d'un échange convivial pour un moment de partage et de découverte autour du cinéma péi.



**PROJECTION
HORS-LES-MURS
EN PLEIN AIR
TOUT PUBLIC**

SOIRÉES CINÉMAWON

Les soirées Cinémawon proposent une programmation où des films de l'océan Indien côtoient ceux de la Caraïbe, des continents sud-américain ou africain ; des courts-métrages loin du divertissement hollywoodien constituant (trop ?) souvent l'essentiel de la programmation des cinémas réunionnais. Ces projections ont lieu hors-les-murs, dans des spots atypiques au cœur des quartiers populaires de Saint-Denis : Ilet Quinquina, Village Jeunes du Chaudron, Case des Bancouliers, Boulodrome de la Source, Aire de Street Workout de Château Morange...

Le lieu de projection et la programmation sont à découvrir au début de chaque mois sur chateaumorange.re

Partenaire : Association Klaxon

À RETROUVER À 19H LES :

MAR. 6 FÉV.

MAR. 12 MARS

MAR. 9 AVRIL

MAR. 7 MAI

MAR. 11 JUIN

• GRATUIT



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

LA COLLINE AUX CAILLOUX

De Célia Tisserant, Arnaud Demuyne, Rémi Durin et Marjolaine Perreten. France, Belgique, Suisse (2023)

Avec sensibilité, parfois même avec humour, ce programme de 3 courts-métrages explore le vivre-ensemble et la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences. Toutes ces histoires se déroulent dans une forêt, aux couleurs douces et poétiques, où les personnages sont des oiseaux, des écureuils et des musaraignes.

Partenaire : La Lanterne Magique

SAM. 10 FÉV. | 10H30

- DURÉE 52 MIN
- DÈS 3 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT

De Edmunds Jansons. Lettonie (2019)

Une fable écologique pleine d'aventures qui fait rimer émotion et imagination.

Jacob et sa cousine Mimi réussiront-ils à préserver leur vieux quartier et ses jardins publics ?

Comment les chiens qui parlent viendront-ils à leur rescousse pour déjouer les plans du constructeur de gratte-ciel ?

Partenaire : La Lanterne Magique

MER. 14 FÉV. | 10H30

- DURÉE 1H10
- DÈS 5 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
ADOS ET ADULTES

LES TOILES DU MERCREDI

Les Toiles du mercredi, c'est la nouvelle proposition de Château Morange ! Pour cette première séance, 4 courts métrages péi sont au programme. **"Sèt Lam"** de Vincent Fontano, l'histoire d'une petite fille qui a peur de voir les siens disparaître ; **"Somin Lo Sor"**, Kourmétraz* sous la direction d'Aurélié Filain traite d'un groupe de jeunes qui part à la recherche de la tombe de Sitarane, **"La Course de Phaéton"** d'Aurélié Filain suit l'histoire de Wilson, un ado d'un quartier populaire qui en cherchant son chien découvre une réalité ; **"Adieu les copains"** de Lawrence Valin où 4 amis profitent du quartier qui les a vus grandir avant leur grand départ.

* Film réalisé par des jeunes réunionnais de 15-25 ans encadrés par des professionnels du Cinéma lors d'un stage d'initiation proposé par Cinékour

Partenaire : La Kourmétragerie

MER. 14 FÉV. | 14H

- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROJECTION
DOCUMENTAIRE
TOUT PUBLIC

VAGABOND CREW

De Hafid Maï (2015)

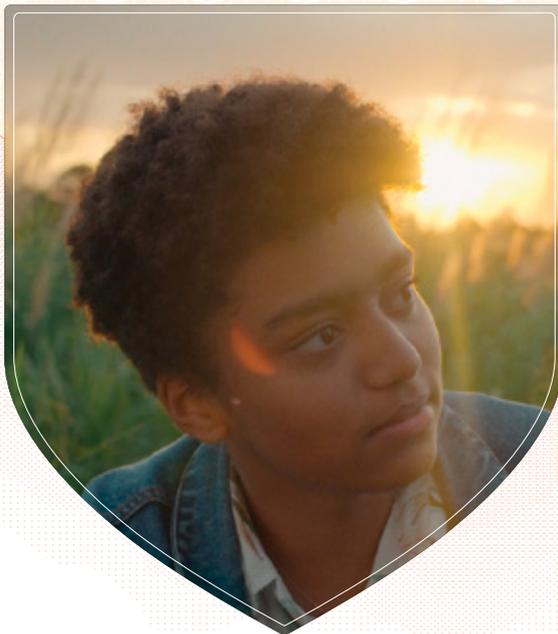
Film documentaire retraçant le parcours du groupe de danse hip-hop « Vagabond Crew » d'Asnières-sur-Seine dont Gary Técher aka Gary the Break, réunionnais, a fait partie. Entre moments forts de préparation physique et mentale pour les championnats du monde, compétitions et spectacles sur les grandes scènes internationales, le groupe est mené par son leader Mohamed Belarbi, danseur de Paris.

Gary Técher est aujourd'hui l'un des danseurs majeurs de l'île dans sa discipline et le pilier de Young Killa Crew.

Un stage de danse hip-hop avec Gary Técher aura lieu les ven. 10 et sam. 11 mai de 10h à 18h à la Cité des Arts. Gratuit sur inscription (places limitées) : 02 62 92 09 90 / billetterie@citedesarts.re. Ouvert aux personnes de 12 ans à 30 ans ayant déjà une pratique de la danse. Une restitution chorégraphique aura lieu sur le parvis de la Cité des arts le 11 mai de 18h à 19h.

SAM. 24 FÉV. | 19H

• DURÉE 55 MIN • TOUT PUBLIC • SALLE DE PROJECTION • GRATUIT



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
DE LA RÉUNION

CHECK TON CINÉ / NOUVEAU DÉPART

THÉMATIQUES : AMITIÉ, DÉPART, INSULARITÉ

Check ton Ciné est le rendez-vous du court-métrage de La Réunion organisé par La Kourmétragerie. Humour, écologie, départ, féminisme... Chaque projection aborde une thématique qui impacte la société réunionnaise. Ces séances sont suivies d'un échange convivial pour un moment de partage et de découverte autour du cinéma peï. À découvrir : "Mon bann rêve lé en créole" de Guillaume Kondoki, "Myriam Saint-Louis" de Guillaume Noura, "Sot la mer" Kourmétraz* sous la direction de Maëva Thurel, "Adieu les copains" de Lawrence Valin.

* Film réalisé par des jeunes réunionnais de 15-25 ans encadrés par des professionnels du Cinéma lors d'un stage d'initiation proposé par Cinékeur

Partenaire : La Kourmétragerie

VEN. 1^{ER} MARS | 19H

- DURÉE 1H30 (PROJECTION ET ÉCHANGES AVEC LE PUBLIC)
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

De Samantha Cutler, Daniel Snaddon. Grande-Bretagne (2023)

Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent !

Partenaire : La Lanterne Magique

SAM. 9 MARS | 10H30

- DURÉE 37 MIN
- DÈS 3 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

LES PETITS SINGULIERS

D'artistes divers. Lituanie, France, Allemagne

Un programme de 4 courts-métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

Partenaire : La Lanterne Magique

MER. 13 MARS | 10H30

- DURÉE 47 MIN
- DÈS 6 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
ADOS ET ADULTES



LES TOILES DU MERCREDI

Découvrez 6 courts-métrages péï :

- "**Larg Pa Lo Kor**", Kourmétraz* sous la direction d'Athéna Boyer où Théo, lycéen timide et passionné, se retrouve accusé à tort du vol d'un téléphone ;
- "**Reine Kayanm**" de Nicolas Séry dans lequel Ray, un adolescent qui souhaite intégrer un groupe de métal, a besoin d'une batterie ;
- "**Insouciants**", Kourmétraz* sous la direction de Rudy Zopire, raconte une belle histoire entre un frère et une sœur tout en portant un message de prévention contre les conduites à risques ;
- "**M.O.**", Kourmétraz* sous la direction de Manon Amacouty, parle de la découverte du sentiment amoureux dans une histoire d'amour avec l'îlet Quinquina comme écrin ;
- "**Chaudron Magik**", Kourmétraz* sous la direction d'Elsa Dahmani et Rinaldo Lasaone où un quartier qui se dispute doit faire face à des loups ;
- "**Signé le chat**", Kourmétraz* sous la direction d'Aurélié Filain et Elsa Dahmani explore ce qu'il se passe dans la cité Moufia 2 quand la rumeur court qu'un mystérieux youtubeur y réside.

* Film réalisé par des jeunes réunionnais de 15-25 ans encadrés par des professionnels du Cinéma lors d'un stage d'initiation proposé par Cinékeur

Partenaire : La Kourmétragerie

MER. 13 MARS | 14H

• SALLE DE PROJECTION • TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



FESTIVAL

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

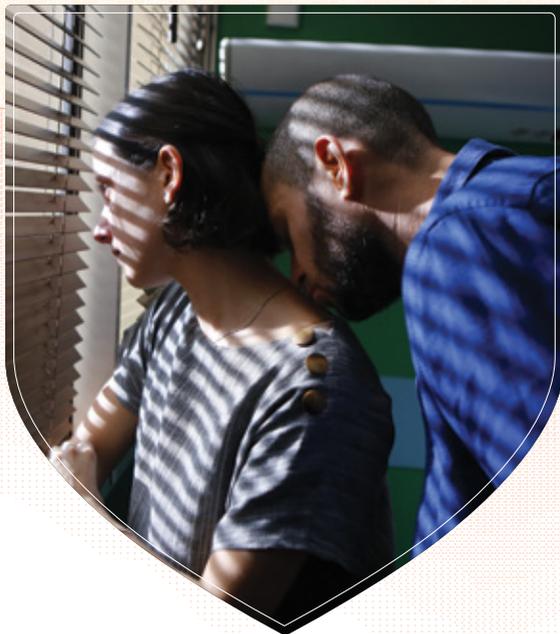
La Fête du court métrage revient à La Réunion du 19 au 26 mars 2024 ! Chaque année, Cinékeur propose des activités gratuites, afin de faire rayonner le format court et le meilleur de la création locale, nationale et internationale sur l'ensemble de La Réunion, pour tous les publics. Cinékeur vous donne rendez-vous dès le 19 mars pour la grande soirée d'ouverture de La Fête 2024 à La Cité des Arts en partenariat avec Canal+ Réunion. La jeune création réunionnaise sera mise à l'honneur à travers une programmation de courts, axée sur le sport. Les 23 et 24 mars, Cinékeur propose un week-end Cœur de Fête à Château Morange. Au programme : projections de courts pour petits et grands, et ateliers pratiques d'éducation à l'image dédiés à la jeunesse ! **Partenaire : Cinékeur**

MAR. 19 MARS DE 18H30 À 22H00

- TOUT PUBLIC • FANAL / PARVIS
- GRATUIT SUR RÉSERVATION À BILLETTERIE@CITEDESARTS.RE

SAM. 23 & DIM. 24 MARS DE 10H À 17H

- DÈS 3 ANS • DANS TOUT CHÂTEAU MORANGE • GRATUIT • PROJECTIONS EN ACCÈS LIBRE
- ATELIERS SUR INSCRIPTIONS AUPRÈS DE LA BILLETTERIE DE CHÂTEAU MORANGE.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
DE LA RÉUNION

CARTE BLANCHE À LA KOURMÉTRAGERIE

La Kourmétragerie est une agence de distribution de courts-métrages de fiction particulièrement attentive aux auteurs, réalisateurs et œuvres issus de la création cinématographique de La Réunion.

L'agence répond à la nécessité de diffuser à l'échelle locale, nationale et internationale, les courts-métrages nés de l'émergence réunionnaise.

Cette carte blanche met à l'honneur 4 films : **"Kalou"** de Robert Parkèr, **"À travers"** de Marine Hervé, **"Un échange en or"** de Manon Rossi, **"Lève tes morts"** d'Hugo Rousselin et **"Ravie"** de Christophe Hamon.

Partenaire : La Kourmétragerie

VEN. 5 AVRIL | 19H

- DURÉE 1H16
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



CONFÉRENCE
IMAGÉE

CONFÉRENCE IMAGÉE / DAN SHOMIN

ARTS, SPECTACLES ET DIVERTISSEMENTS DE RUE À LA RÉUNION

Conférencier : Laurent Hoarau, historien

Depuis les années 1990, des pratiques culturelles et artistiques perçues comme nouvelles apparaissent à La Réunion. Clowns, circassiens, marionnettistes et théâtre de rue (re)font leur apparition dans l'espace public.

Pourtant, grâce à des supports comme la lithographie et le papier argentique, on constate que ces formes de divertissements populaires existent déjà au XIXème siècle, investissant la rue à une époque où l'engagisme prend le relais de l'esclavage. Elles sont toujours présentes au début du "tan lontan" (1938-1975), mais au cours de cette période certaines d'entre-elles disparaissent totalement de l'espace social et culturel réunionnais.

Dans cette conférence proposée par le Label ville d'art et d'histoire de Saint-Denis, l'image historique servira de fil conducteur au parcours de découverte.

VEN. 12 AVRIL | 19H

• DURÉE 1H30 • TOUT PUBLIC • SALLE DE PROJECTION • GRATUIT SUR RÉSERVATION



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

CAPELITO FAIT SON CINÉMA

De Rodolfo Pastor. Espagne (2023)

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

Partenaire : La Lanterne Magique

SAM. 13 AVRIL | 10H30

- DURÉE 38 MIN
- DÈS 3 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

De Anca Damian (2020)

Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

Partenaire : La Lanterne Magique

MER. 17 AVRIL | 10H30

- DURÉE 1H20
- DÈS 7 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
ADOS ET ADULTES

LES TOILES DU MERCREDI

Ce mois-ci, découvrez "**La Face cachée du Père Noël**" de Laurent Pantaléon (2016), l'histoire d'un père de famille au chômage qui n'a que quelques heures pour faire la joie de sa fille de 9 ans, et "**Un toit pour mes vieux os**" de Julien Silloray (2013) qui parle de JBB, un vieux guadeloupéen qui fait appel à un sorcier pour ne pas être expulsé du terrain qu'il squatte.

Partenaires : Association Klaxon et l' Agence du court-métrage

MER. 17 AVRIL | 14H

- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



CINÉ-CONCERT

"MON ÎLE.." DE SOLEÏMAN BADAT AVEC ORLANDO KARATE CLUB

"Mon île.", clin d'œil à la chanson de Jacqueline Farreyrol, est un projet de Soleïman Badat qui combine un travail de composition musicale jouée en live et une projection vidéo. Cette forme évolutive et expérimentale propose de voir, à travers une fenêtre intérieure, l'envers de la carte postale tropicale réunionnaise.

Les courtes vidéos, assemblées en un collage d'environ une heure, abordent des sujets liés à La Réunion, à l'insularité, à la colonisation, et sont accompagnées d'une musique teintée de nostalgie, langoureuse et intrigante, interprétée ce soir-là par le groupe Orlando Karate Club.

Guitare : Soleïman Badat. Basse/guitare : Frédéric Banor. Batterie : Bruno Lacombed. Soutiens : LERKA, SPL TerritoArts, la Ville de Saint-Denis, La Région Réunion.

VEN. 10 MAI | 19H

- DURÉE 55 MIN
- DÈS 13 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 8€ ADH. / 10€ RÉD. / 12€ PRÉV. / 15€ S.P.



PROJECTION
TRÈS JEUNE PUBLIC



CINÉ BABA

Ciné Baba est dédié aux tout-petits spectateurs de la naissance à 3 ans. Ils auront l'occasion de venir découvrir un spectacle pour une première expérience culturelle au cinéma avec un programme et des animations pensées spécifiquement pour eux et leurs parents.

Partenaire : La Lanterne Magique

MER. 15 MAI

• PROGRAMMATION ET TARIFS À RETROUVER SUR
CHATEAUMORANGE.RE ET LALANTERNEMAGIQUE.NET



FESTIVAL
JEUNE PUBLIC

CINÉMARMAILLES

La Lanterne Magique et Château Morange donnent rendez-vous aux petits cinéphiles et à leur famille du 16 au 19 mai pour le festival Cinémarmailles. Cette 26ème édition sur le thème du conte vous embarquera dans les contrées du rêve et de l'imaginaire. Au programme : projections en salle et en plein air, ateliers de pratiques cinématographiques et arts transversaux, spectacles, et d'autres surprises !

Partenaire : La Lanterne Magique

DU 16 AU 19 MAI

• PROGRAMMATION ET TARIFS À RETROUVER SUR
CHATEAUMORANGE.RE ET CINEMARMAILLES.RE



FESTIVAL

FESTIVAL DU FILM ITALIEN

10^{ÈME} ÉDITION

Pour le 10^{ème} festival du film italien à La Réunion, Ciao Réunion vous propose 5 films qui ont été nominés dans les festivals ou ont obtenu un prix au cours des 10 dernières années. Avec ces films réalisés par Marco Bellocchio, Paolo Virzi, les frères Taviani, Matteo Garrone et Mario Martone, plongez dans les méandres de la mémoire d'une Naples dominée par la Camorra et l'église et contaminée par la télé-réalité, dans les blessures d'enfance et celles d'une vie de femme libre, ou encore dans une prison, lieu de privation où l'art fournit une magnifique évasion.

Partenaire : Association Ciao Réunion

DU 21 AU 25 MAI

- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 5€ ADH. CIAO REUNION / 6,5€ NON-ADH.
- PROGRAMMATION À RETROUVER SUR CHATEAUMORANGE.RE



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
DE LA RÉUNION

CHECK TON CINÉ / LÈSS ANOU KOZÉ

THÉMATIQUES : LUTTE SOCIALE, PRÉCARITÉ, LGBTQIA+

Check ton Ciné est le rendez-vous du court-métrage de La Réunion organisé par La Kourmétragerie. Humour, écologie, départ, féminisme... Chaque projection aborde une thématique qui impacte la société réunionnaise. Ces séances sont suivies d'un échange convivial pour un moment de partage et de découverte autour du cinéma peï.

À découvrir : **"Arthur Rambo"** de Guillaume Levil, **"Cent pour sang"** Kourmétraz* sous la direction de Marine Hervé, **"La Course de Phaéton"** d'Aurélié Filain, **"Démavouz mon kor"** d'Aloïs Fructus.

* Film réalisé par des jeunes réunionnais de 15-25 ans encadrés par des professionnels du Cinéma lors d'un stage d'initiation proposé par Cinékeur

SAM. 1^{ER} JUIN | 19H

- DURÉE 1H30 (PROJECTION ET ÉCHANGES AVEC LE PUBLIC)
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC



MON P'TI CINÉ

OLLIE ET COMPAGNIE

De Anton Setola. Belgique (2023)

En plein cœur d'une ville grouillante, existe un havre de paix. C'est le pays d'Ollie, le hibou et ses amis. Ils y vivent de nombreuses aventures racontées en 9 chapitres qui explorent les petites (mais essentielles) choses de la vie : la découverte, l'amitié, la solitude...

Partenaire : La Lanterne Magique

SAM. 8 JUIN | 10H30

- DURÉE 35 MIN
- DÈS 3 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNE PUBLIC

MON P'TI CINÉ

EN SORTANT DE L'ÉCOLE - 10 ANS À RÊVER

D'artistes divers. France (2023)

Voici 10 ans que la poésie prend des couleurs, du mouvement et des envolées bariolées. Ces 10 ans ont donné vie à des rêves d'autrices et d'auteurs, ont offert aux regards des propositions graphiques pour mieux s'évader dans les mots des poètes et poétesses. Ce programme est un peu de cette matière à rêver.

Partenaire : La Lanterne Magique

MER. 12 JUIN | 10H30

- DURÉE 39 MIN
- DÈS 8 ANS
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



PROGRAMME DE
COURTS-MÉTRAGES
ADOS ET ADULTES

LES TOILES DU MERCREDI

Pour cette séance, 4 courts-métrages au programme :

- **"Haut les cœurs"** d'Adrian Moyses Dullin parle de la relation entre Kenza et son petit frère Mahdi, sur fond de réseaux sociaux et de déclaration d'amour ;
- **"Kenza des Choux"** de Sofia Alaoui raconte l'histoire d'un groupe d'ados qui tente de tromper l'ennui à la fin du mois d'août dans la Cité des Choux ;
- **"Chien bleu"** de Jérémy Trouilh et Fanny Liatard, un film où Yoann part à la recherche de la bonne couleur pour son père qui peint tout ce qui l'entoure en bleu pour se rassurer ;
- **"Dounouia - la vie"** d'Olivier Broudeur et Anthony Quéré traite de l'arrivée en France d'un jeune malien de 16 ans qui peine à comprendre le monde auquel il est confronté.

Partenaire : L' Agence du court-métrage

MER. 12 JUIN | 14H

- DURÉE 1H
- SALLE DE PROJECTION
- TARIF : 2€ ADH. / 3€ RÉD. / 4€ PRÉV. / 5€ S.P.



CONFÉRENCE
IMAGÉE

CONFÉRENCE IMAGÉE

L'EXIL DU SULTAN SAID ALI DES COMORES À LA RÉUNION (1893-1910)

Conférencier : Thierry Malbert, Professeur en Anthropologie à l'Université de La Réunion

Au-delà de ses recherches sur la famille et la parentalité, Thierry Malbert mène également des travaux sur des problématiques interculturelles et inter-religieuses dans l'océan Indien. Après avoir écrit sur l'exil d'Abdelkrim El Khattabi à La Réunion de 1926 à 1947, puis sur l'exil de Sa Majesté le Roi du Maroc Mohammed V à Madagascar de 1953 à 1955, ses travaux portent à présent sur l'exil de Said Ali, dernier Sultan des Comores, à La Réunion. Cette conférence permettra de mieux comprendre les raisons de la venue du Sultan à La Réunion, entre 1893 et 1910, mais également d'apprécier sa vie quotidienne à Saint-Denis et son intégration dans la société coloniale d'avant-guerre.

VEN. 14 JUIN | 18H30

- DURÉE 1H30 • TOUT PUBLIC
- SALLE DE PROJECTION
- GRATUIT SUR RÉSERVATION

**LES PROPOSITIONS POUR
PUBLICS SCOLAIRES
ET ASSOCIATIFS**

mediation@territoarts.re
Tous les détails sur citedesarts.re
onglet "actions culturelles"



EXPOSITIONS

Open Space, Carte blanche à Clément Striano

• Jusqu'au 2 mars - Banyan

Zièt Dann Fénoir,

Chloé Robert, Joëlle Ecornier et Tatiana Patchama

• Jusqu'au 1er juin - Parcours extérieur

DANSE / THÉÂTRE

Tanbour dantèl, Compagnie 3.0

• Jeudi 15 février - 10h - Boîte Noire

MUSIQUE

Maloya Orchestra, Orchestre Philharmonique Orphée

• Vendredi 16 février - 13h30 - Fanal

THÉÂTRE

Koulounisation, Cie Habemus Papam

• Mardi 5 mars - 15h - Fanal

Représentation spéciale étudiants et associations

CONCOURS DE JEUNES TALENTS

Le Son du bahut (demi-finale)

• Mercredi 20 mars - 16h - Palaxa

EXPOSITION

Antres Sauvages, S. Quod, N. Eloy et E. Leclerc

• Du 23 mars au 1er juin - Banyan

THÉÂTRE

La terre sous les ongles, Collectif Alpaca Rose

• Vendredi 29 mars - 9h30 et 13h30 - Fanal

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

La Nuit de l'impro, Cie La Bagasse

• Jeudi 11 avril - 10h - Fanal

THÉÂTRE

Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive, Cie Hecho en Casa

• Vendredi 19 avril - 13h30 - Fanal

THÉÂTRE

Comment devenir un dictateur ? Cie H.A.D.

• Mardi 23 avril - 13h30 - Fanal

Dans le cadre du festival Komidi

THÉÂTRE

Le secret des ombres, Cie Les Poulbots

• Jeudi 25 avril - 13h30 - Fanal

Dans le cadre du festival Komidi

THÉÂTRE

Tant qu'il y aura des coquelicots...

Cie He Psst

• Vendredi 3 mai - 10h et 13h30 - Fanal

Dans le cadre du festival Komidi

MUSIQUE

La Fabrique à Musique

• Vendredi 24 mai - 13h30 - Fanal

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

L'Enfant de l'Arbre, Cie Lé LA

• Vendredi 7 juin - 10h et 13h30 - Fanal

EXPOSITIONS

Masami

• Du 15 juin au 24 août - Banyan

Stéphanie Lebon

• Du 15 juin au 23 novembre - Parcours extérieur

**LES PROPOSITIONS POUR
PUBLICS SCOLAIRES
ET ASSOCIATIFS**



PROJECTIONS JEUNE PUBLIC

Mon P'ti Ciné, à 10h

Scolaires :

Vendredi 9 février - Vendredi 12 avril - Vendredi 14 juin

Périscolaires :

Mercredi 14 février - Mercredi 13 mars - Mercredi 17 avril

Mercredi 12 juin - Vendredi 19 juillet

PROJECTIONS ADOS ET ADULTES

Les Toiles du mercredi, à 14h

Mercredi 14 février

Mercredi 13 mars

Mercredi 17 avril

Mercredi 12 juin

PROJECTIONS TOUT PUBLIC

Check ton ciné, à 19h

Vendredi 1er mars

Samedi 1er juin

PROJECTIONS JEUNE PUBLIC

La Fête du court

Mercredi 20 (périscolaire) et jeudi 21 mars (scolaire) - 10h

PROJECTIONS JEUNE PUBLIC

Festival Cinémarmailles

Du 18 avril au 25 avril (scolaires)

PROJECTIONS TRÈS JEUNE PUBLIC

Ciné Baba

Vendredi 26 avril (classes passerelles)

Mercredi 15 mai (crèches)

PROJECTION JEUNE PUBLIC

La mouette et le chat

Jeudi 23 mai - 13h30 (scolaire)

Dans le cadre du Festival du film italien



LES ACTIONS CULTURELLES

Parallèlement à leurs missions de soutien à la création et de diffusion artistique, la Cité des Arts et Château Morange mettent en œuvre des actions de médiation culturelle. Ces actions ont deux objectifs principaux :

- La sensibilisation et la formation des spectateurs d'aujourd'hui et de demain,
- Le décroisement des publics et des pratiques via une offre de proximité « hors-les-murs » pour permettre à tous types de public (associatifs, scolaires, publics dits « empêchés » et/ou « éloignés »...) d'exercer leurs droits culturels.

Ainsi, en lien avec leur programmation et avec les artistes en résidence de création, la Cité des Arts et Château Morange proposent des Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle à destination des publics scolaires du primaire et du secondaire, répondant aux trois piliers de l'ÉAC : la connaissance des œuvres, la rencontre avec les œuvres et les artistes, la pratique artistique.

Chaque saison, des visites guidées des sites, des visites accompagnées des expositions, ou encore des actions de médiation coconstruites selon vos objectifs (pédagogiques ou autres) sont envisageables sur simple demande.

Contact : mediation@territoarts.re



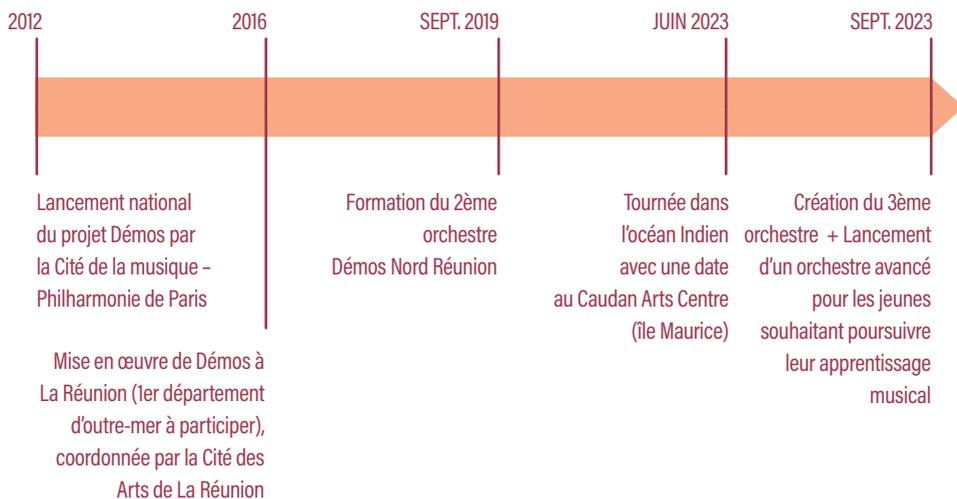
ORCHESTRES DÉMOS NORD RÉUNION

Démos (Dispositif d'Éducation Musicale et Orchestrale à vocation Sociale) est un projet de démocratisation culturelle centré sur la pratique musicale en orchestre symphonique.

Le projet Démos est destiné à des enfants habitant dans des quartiers relevant de la politique de la ville ou dans des zones rurales insuffisamment dotées en institutions culturelles. Dans ces lieux, l'accès à l'éducation artistique est rendu difficile en raison de facteurs socio-économiques ou de l'éloignement géographique.

Démos a pour but d'enrichir le parcours éducatif des enfants, contribuant ainsi à leur bonne insertion sociale, et de favoriser la transmission du patrimoine classique à un large public. Il est bâti sur une coopération professionnelle forte entre des acteurs des champs culturels, éducatifs et sociaux. La complémentarité de leurs compétences renforce l'efficacité du projet et aide à établir une relation de proximité avec les enfants et leur famille.

Des rassemblements en tutti ont lieu tout au long de l'année, sous la direction de la cheffe d'orchestre Marthe Tovar-Rigaud et de l'équipe pédagogique Démos impliquée dans le projet depuis 7 ans.



DÉMOS NORD RÉUNION, C'EST AUJOURD'HUI :

- > 1 nouvel orchestre Démos composé de 105 enfants de 8 ans
- > 1 orchestre avancé composé de 49 jeunes entre 12 et 17 ans
- > 12 groupes répartis dans les trois communes de la CINOR
- > 2 ateliers d'1h30 de pratique instrumentale par semaine pour chaque groupe
- > 9 rassemblements en orchestre par an à la Cité des Arts
- > 3 concerts en fin d'année à la Cité des Arts et au Téat Plein Air

Financé par la Philharmonie de Paris et la CINOR, les orchestres Démos Nord Réunion bénéficient par ailleurs du soutien précieux de la DAC de La Réunion, de la CAF de La Réunion et du Rotary Club de Saint-Denis.

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

La mission première des établissements de la SPL TerritoArts, lieux de création artistique pluridisciplinaires, est d'accueillir et d'accompagner les artistes en résidence.

Être artiste en résidence, qu'est-ce que cela signifie ?

La Cité des Arts et Château Morange lancent annuellement un appel à projets pour des résidences de création artistique. Lékip met en place une commission consultative et sélectionne les différents projets à accompagner. Les établissements de la SPL TerritoArts fournissent un accompagnement matériel et humain adapté à chaque artiste accueilli pour la réalisation de son projet, dans le cadre d'un parcours global et cohérent.

Des restitutions peuvent ensuite être dévoilées au public, qui peut être un public élargi ou professionnel. Cependant, cela ne signifie pas que les créations sont abouties. Un résident peut avoir prévu de rester sur plusieurs périodes, selon les besoins liés à son processus de création.

Une fois les œuvres abouties, elles peuvent trouver leur place dans les programmations saisonnières de la Cité des Arts ou de Château Morange.

LES 3 TYPES DE RÉSIDENCES

LA RÉSIDENCE DE LABORATOIRE

Elle concerne une première phase de création sur la base d'une intention artistique en lien avec un projet de production artistique, sans qu'il y ait une obligation de résultat. Elle offre au porteur de projet artistique un premier espace/temps de recherche et d'expérimentation. Cette résidence ne comprend pas d'apports en industrie.

LA RÉSIDENCE DE PRODUCTION

Elle a vocation à conforter l'aboutissement d'un projet artistique. Le soutien de la SPL TerritoArts se traduit par des apports en coproduction en nature et en industrie (pouvant inclure la prise en charge directe de certaines prestations nécessaires à la production), en complément des apports des autres partenaires de la production.

LA RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

Elle est centrée sur la mise en œuvre d'un programme d'action culturelle en direction de différents publics par un artiste résident. Des restitutions intermédiaires et publiques sont programmées afin de faire découvrir la création en cours de réalisation pour que l'artiste se constitue son premier public ou qu'il transmette son art dans une forme participative.

Vous souhaitez postuler à nos appels à projets ?

production@territoarts.re

LOUEZ NOS ESPACES

DES LIEUX POUR VOS ÉVÉNEMENTS

Conçus et utilisés au service du spectacle, de la rencontre et de l'échange, les deux établissements culturels gérés par la SPL TerritoArts, Cité des Arts et Château Morange, ont de nombreux atouts pour vos événements. Nous mettons à votre disposition plusieurs espaces offrant des configurations optimales et adaptées à la réalisation d'événements divers : auditions publiques, concerts privés, colloques, séminaires, conférences, salons, tournages, shootings, festivals, défilés de mode...

Pour louer l'un de ces espaces, obtenir un devis sur mesure ou pour tout complément d'information, veuillez nous écrire sur :

- location@citedesarts.re
- location@chateaumorange.re

NOS STUDIOS DE RÉPÉTITION ET D'ENREGISTREMENT

Ouverts aux professionnels comme aux amateurs, nos 4 studios de répétition sont entièrement équipés (batterie, ampli basse, ampli guitare, table de mixage, système stéréo).

- Horaires : du mardi au vendredi de 18h à 23h et le samedi de 10h à 18h.
- Tarif de location par studio : 10€ de l'heure.

Nous disposons également de 2 studios d'enregistrement équipés et de fonctionnalités MAO (Musique Assistée par Ordinateur).
Conditions et tarifs : Nous consulter.

- Informations et réservation : repetition@territoarts.re



PASSEPORT



Saison Culturelle
Février › Juillet 2024





"GAYARCITÉ"

LE FONDS DE DOTATION DE LA SPL TERRITO'ARTS

GAYARCITÉ EST UN FONDS DE DOTATION EN MÉCÉNAT CULTUREL

Impulsé par la SPL TerritoArts, en partenariat avec la STHCR / Casino de Saint-Denis, la Sodiparc et les Ateliers de la Petite-Île, membres fondateurs, ce dispositif innovant a vocation à fédérer des mécènes pour soutenir les actions d'intérêt général de la Cité des Arts. Les entreprises mécènes bénéficient d'avantages fiscaux (réduction d'impôt de 60% du montant du don) et de contreparties diverses (jusqu'à 25% du montant du don).

VOUS SOUHAITEZ VOUS ASSOCIER AUX VALEURS D'UN ACTEUR CULTUREL MAJEUR À LA RÉUNION ?

VOUS DÉSIREZ SOUTENIR LA CRÉATION ARTISTIQUE RÉUNIONNAISE ET LES TALENTS ÉMERGENTS ?

VOUS VOULEZ PARTICIPER AU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE VOTRE TERRITOIRE ?

N'attendez plus... Devenez mécène en rejoignant le fonds de dotation Gayarcité !

• Renseignements : gayarcite@territoarts.re

MERCI À NOS PARTENAIRES

• PARTENAIRES CULTURELS



• PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



• PARTENAIRES MÉDIAS



• PARTENAIRES PRIVÉS





Au **COEUR**
de **La** Culture

ÉCOUTEZ
107.7 FM

WWW.RTL.RE
FACEBOOK/RTLREUNION

INFOS PRATIQUES

CITÉ DES ARTS

- Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h
(plus ouverture selon la programmation des manifestations)
- Les expositions sont ouvertes du lundi au samedi de 10h à 18h

CONTACT

- 23 rue Léopold Rambaud
97490 Sainte-Clotilde
- 0262 92 09 90
- citedesarts.re
- Abonnez-vous à notre newsletter
communication@territoarts.re



CHÂTEAU MORANGE

- Château Morange est ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h
(plus ouverture selon la programmation des manifestations)

CONTACT

- 2 rue du Château Morange
97400 Saint-Denis
- 0262 81 79 17
- chateumorange.re
- Abonnez-vous à notre newsletter
communication@territoarts.re



LÉKIP

Direction Générale (direction@territoarts.re) - **Monique Orphé**, Présidente Directrice Générale - **Fabienne Hoarau**, Directrice Générale Déléguée - **Emmanuelle Butchle**, Assistante de direction

Administration (contact@territoarts.re) - **Sabine Elisabeth**, Cheffe comptable - **Karine Fauque**, Apprentie comptable - **Anaïk Lancelot**, Chargée d'administration RH - **Françoise Lai-Pei**, Chargée d'administration RH

Communication (communication@territoarts.re) - **Kimberly Lauret**, Directrice de la communication et des relations avec le public - **Valériane Hoareau**, Chargée de communication - **Lauriane François-Marie**, Chargée de communication digitale - **Johanna Ack-Baraly**, Apprentie chargée de communication - **Paul Rougier**, Graphiste - **Karine Lallemand**, Chargée des relations avec le public - **Laetitia Louise**, Attachée à l'accueil-billetterie - **Didier Mondon**, Hôte d'accueil-caissier

Technique (lekiptechnique@territoarts.re) - **Pierre Mondon**, Directeur Technique - **Lolita Sautron**, Assistante de direction technique - **Kevin Drevon**, Régisseur général - **Jérôme Ringanadepoulle**, Régisseur son - **Pierre-Frédéric Marchais**, Régisseur plateau - **Romain Bègue**, Technicien plateau - **Anthony Yoti-Mohane**, Régisseur lumière - **Jimmy Mayot**, Régisseur des lieux de répétition - **Benjamin Fouga**, Régisseur des lieux de répétition - **Didier Benzakki**, Régisseur bâtiment - **Jean-Pierre Louis**, Technicien de maintenance et d'entretien - **Johny Bègue**, Technicien de maintenance et d'entretien - **Frédéric Marian**, Employé de nettoyage - **Damien Alamelou**, Employé de nettoyage

Production (production@territoarts.re) - **Raphaël Buhot**, Directeur de production - **Romain Maricaoudin**, Administrateur de production spectacle vivant - **Anthony Virassamy**, Administrateur de production musique - **Nicolas De Ribou**, Administrateur de production arts visuels - **Hélène Coquillaud**, Responsable de l'action culturelle - **Ana Rivière**, Chargée de l'action culturelle - **Amandine Sautron**, Attachée à l'action culturelle - **Nathalie Minatchy**, Attachée administrative à la production - **Vincent Puylaurent**, Attaché de production - **Térence Nion**, Apprenti chargé de production - **Nathalie Cécilery**, Attachée de production

Château Morange (contact@chateamorange.re) - **Pascal Mariamal**, Directeur d'exploitation - **Isabelle Desiré**, Administratrice de production audiovisuel - **Sandrine Collet**, Chargée de l'action culturelle - **Olivier Boulesteix**, Régisseur principal - **Lauriane Alamelou**, Hôtesse d'accueil-caissière - **Hamza Djamali**, Employé polyvalent - **Clairette Dary**, Employée de nettoyage - **Sergio Vefour**, Employé de nettoyage

BILLETTERIE

CITÉ DES ARTS

- Nous vous accueillons du lundi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h et lors des événements
- par téléphone : 0262 92 09 90
- billetterie@citedesarts.re
- billetterie en ligne : citedesarts.re/Billetterie
- monticket.re

CHÂTEAU MORANGE

- Nous vous accueillons du mardi au samedi de 10h à 12h et de 13h à 18h et lors des événements
- par téléphone : 0262 81 79 17
- contact@chateauorange.re
- billetterie en ligne : chateauorange.re
- monticket.re

GRILLE TARIFAIRE CITÉ DES ARTS

- | | | | | |
|-----------|---------------|--------------|--------------|---------------|
| • Tarif A | 10€ Adhérent* | 12€ Réduit** | 14€ Prévente | 17€ Sur place |
| • Tarif B | 14€ Adhérent* | 16€ Réduit** | 19€ Prévente | 22€ Sur place |
| • Tarif C | 17€ Adhérent* | 20€ Réduit** | 22€ Prévente | 27€ Sur place |
| • Tarif D | 5€ (scolaire) | | | |

CARTE ADHÉRENT ET ABBONNEMENT

- Avec la carte adhérent, bénéficiez de tarifs réduits pour tout spectacle programmé (hors locations) - Coût : 20 € à l'année
Cet abonnement est valable pendant un an de date à date.

Renseignements : billetterie@citedesarts.re ou 02 62 92 09 90 - contact@chateauorange.re ou 0262 81 79 17

- Des formules d'abonnement sont proposées aux comités d'entreprise et collectivités.

Renseignements : karine.lallemand@territoarts.re

- Pass Culture, notre programmation est également accessible via l'application Pass Culture.

À SAVOIR

- Paiement par carte bancaire, chèque ou espèces. Nous acceptons également les Pass Loisirs et Chek Pays. Pour les paiements à distance, les places sont à retirer à la billetterie de la Cité des Arts ou de Château Morange avant la date du spectacle ou le jour même de la représentation, sur présentation d'une pièce d'identité et le cas échéant de tout document justifiant d'un tarif réduit.
- Les billets achetés ne sont ni échangeables, ni remboursables.
- Les enfants mineurs doivent être accompagnés d'un parent ou d'un responsable majeur avant, pendant et après le spectacle.
- Afin de ne pas gêner les artistes et le public, les spectateurs retardataires seront placés en fonction des places disponibles lorsque cela est possible.
- Sauf autorisation, il est interdit de filmer, photographier ou enregistrer lors d'un spectacle.
- La Cité des Arts et Château Morange sont totalement accessibles aux personnes en situation de handicap.
- Bénéficiaire d'un accueil adapté, les personnes à mobilité réduite sont invitées à signaler leur situation à la réservation de leur place.

*Le tarif Adhérent est consenti aux personnes titulaires d'une carte d'adhérent individuelle en cours de validité.

**Le tarif Réduit est consenti aux personnes suivantes, sur présentation d'un justificatif : jeunes de moins de 18 ans et seniors de plus de 60 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, personnel des comités d'entreprise et collectivités titulaires d'une carte adhérent CE/collectivité en cours de validité et groupe (consenti aux scolaires, associations, comités d'entreprises et assimilés. Tarif unitaire par personne sur la base d'un groupe de 10 personnes minimum).

AGENDA CITÉ DES ARTS

Jusqu'au 2 mars
OPEN SPACE

Jusqu'au 1er juin
ZIÈT DANN FÉNOIR

Vendredi 2 février à 20h
ROSE ET ROSE

Vendredi 9 février à 20h
WIZDOM (10 ANS) - 1ÈRE PARTIE : MARSHALL

Samedi 17 février à 20h
MALOYA ORCHESTRA

Dimanche 3 mars de 10h à 18h
RISHOFÉ AKOUSTIK KRÉOL (RAK)

Mardi 5 mars à 15h
KOULOUNISATION

Samedi 9 et dimanche 10 mars
BIG UP FESTIVAL

Mercredi 20 mars à 16h
LE SON DU BAHUT : DEMI-FINALE

Vendredi 22 mars à 20h
SLY JOHNSON, 55.4 TOUR

Samedi 23 mars 2024 de 14h à 20h
MARG BAZAR

Vernissage : Samedi 23 mars de 14h à 20h
Exposition jusqu'au 1er juin
ANTRES SAUVAGES

Samedi 23 mars à 20h
ROCK À LA BUSE

Samedi 6 avril à 20h
BIG BAND VOICES

Vendredi 12 et samedi 13 avril à 18h
LA NUIT DE L'IMPRO

Vendredi 19 avril à 20h
TI RAT ET ROUGE REGGAE (30 ANS)
AVEC AJNA, MC MAWALI ET KRANTINAARI

Vendredi 19 avril à 20h et samedi 20 avril à 15h
CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE,
CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

Mardi 23 avril à 20h
FESTIVAL KOMIDI
COMMENT DEVENIR UN DICTATEUR

Judi 25 et vendredi 26 avril à 20h
FESTIVAL KOMIDI
LE SECRET DES OMBRES

Judi 2 mai à 20h
FESTIVAL KOMIDI
TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS...

Mardi 7 et mercredi 8 mai à 20h
LE LAC DES CYGNES

Samedi 18 mai de 15h à 22h
BREIZH KABAR

Samedi 18 mai de 13h à 17h
THE THRONE : BATTLE AFRO

Samedi 25 mai de 18h à 2h
RÉUNION SONORE KLUB

Vernissage : Samedi 15 juin de 18h à minuit
Exposition jusqu'au 24 août
MASAMI

Vernissage : Samedi 15 juin de 18h à minuit
Exposition jusqu'au 23 novembre
STÉPHANIE LEBON

Samedi 15 juin de 18h à minuit
CITÉ BY NIGHT

Samedi 29 juin à 20h
FETY GASY AVEC RAJERY
1ÈRE PARTIE : ROBIN
AFTER : ARASHKA

Dimanche 30 juin à 15h et 18h
"HABITER", ORCHESTRES DÉMOS NORD
RÉUNION

Mer. 3 juillet à 19h - Téat Plein Air Saint-Gilles
"HABITER", ORCHESTRES DÉMOS NORD
RÉUNION

Vendredi 12 juillet de 20h à 2h
FAYA NIGHT

AGENDA CHÂTEAU MORANGE

SOIRÉES CINÉMAWON

Mardi 6 février à 19h
Mardi 12 mars à 19h
Mardi 9 avril à 19h
Mardi 7 mai à 19h
Mardi 11 juin à 19h

MON P'TI CINÉ

Samedi 10 février à 10h30
Mercredi 14 février à 10h30
Samedi 9 mars à 10h30
Mercredi 13 mars à 10h30
Samedi 13 avril à 10h30
Mercredi 17 avril à 10h30
Samedi 8 juin à 10h30
Mercredi 12 juin à 10h30

LES TOILES DU MERCREDI

Mercredi 14 février à 14h
Mercredi 13 mars à 14h
Mercredi 17 avril à 14h
Mercredi 12 juin à 14h

CHECK TON CINÉ

Vendredi 1er mars à 19h
Samedi 1er juin à 19h

VAGABOND CREW

Documentaire
Samedi 24 février à 19h

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Festival
Samedi 23 et dimanche 24 mars de 10h à 17h

CARTE BLANCHE À LA KOURMÉTRAGERIE

Projection tout public
Vendredi 5 avril à 19h

DAN SHOMIN : ARTS, SPECTACLES ET DIVERTISSEMENTS DE RUE À LA RÉUNION

Conférence imagée de Laurent Hoarau
Vendredi 12 avril à 19h

«MON ÎLE..», SOLEÏMAN BADAT / ORLANDO KARATE CLUB

Ciné-concert
Vendredi 10 mai à 19h

CINÉ BABA

Projection très jeune public
Mercredi 15 mai

CINÉMARMAILLES

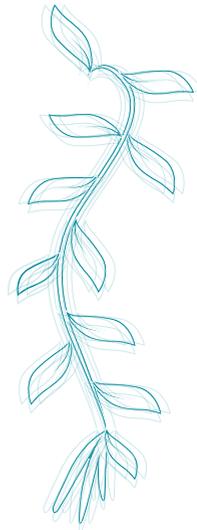
Festival de cinéma jeune public
Du 16 au 19 mai

FESTIVAL DU FILM ITALIEN (10ÈME ÉDITION)

Du 21 au 25 mai

L'EXIL DU SULTAN SAID ALI DES COMORES À LA RÉUNION (1893-1910)

Conférence imagée de Thierry Malbert
Vendredi 14 juin à 18h30





CITÉ
des Arts
LA RÉGION

23 rue Léopold Rambaud
97490 Sainte-Clotilde
0262 92 09 90
citedesarts.re

CHÂTEAU
Morange
LA RÉGION

2 rue du Château Morange
97400 Saint-Denis
0262 81 79 17
chateaumorange.re